



**INDICACIONES PARA APRENDIZAJE EN CASA
EN DÍAS DE SUSPENSIÓN DE CLASES
Semanas del 10 al 21 de agosto de 2020**

Curso: 6° Básico A

ASIGNATURA	CONTENIDOS	RECURSO A UTILIZAR	INSTRUCCIONES ESPECÍFICAS
Lenguaje y Comunicación	Reforzar habilidades de comprensión lectora	Cuadernillo Aprendo en Casa Semana 1	-Desarrollar el cuadernillo de la semana 1 del Ministerio de Educación, dividiéndolo en 3 clases. Utilizar el solucionario una vez que se realice todo.
Inglés	¿Cómo llego hasta ahí?	Libro, cuaderno y diccionario del estudiante.	<p>HOW DO I GET THERE? <i>Pág. 46 y 47</i></p> <p>1) Look, listen and repeat. (Mira, escucha y repite) -Luego dibuja en tu cuaderno las diferentes direcciones que se van nombrando.</p> <p>2) Cover the words in exercise 1. Then, listen and point at the directions you hear. (Cubre las palabras del ejercicio 1. Luego, escuche y señale las instrucciones que escucha.)</p> <p>3) Read, listen and repeat these sentences. (Lee, escucha y repite las oraciones)</p> <p>4) Look, point and mention the safety elements you can see in this picture. (Mira, señala y menciona los elementos de seguridad que puedes ver en esta imagen escríbelos en el dibujo del libro)</p> <p>5) You are going to listen to three short dialogues between a tourist and other people in the street. What do you think the conversations will be about? Name two places you think will be mentioned in the dialogues. (Vas a escuchar 3 diálogos cortos entre un turista y otras personas en la calle. ¿De qué crees que serán las conversaciones? Nombra dos lugares que crees que se mencionarán en los diálogos)</p> <p>6) Listen to the recording. Were your predictions right? Now, complete the chart in your notebook with common expressions from the dialogues. (Escuche la grabación. ¿Fueron sus predicciones correctas? Ahora, complete el cuadro en su cuaderno con la expresión común de los diálogos.</p> <p>7) Listen again and number the places in the order they are mentioned. (Escuche nuevamente y enumere los lugares en el orden en que se mencionan).</p> <p>8) Listen again and draw lines with different colors, following the directions on this map. (Escuche nuevamente y dibuje líneas con diferentes colores, siguiendo las instrucciones en este mapa)</p> <p>Recuerden que cuando tengan alguna duda, pueden preguntar por los medios de comunicación (correo electrónico o whatsapp +56973229191)</p>
Matemática	Fracciones	Cuadernillo Aprendo en Casa Semana 2	Realizar las actividades del cuadernillo semana 2 correspondiente a fracciones y divisiones contiene 4 fichas haz una diaria. profekaty.matematica@gmail.com
Ciencias	Clasificar los	Texto de	Leer páginas del libro 180 y 183



Naturales	recursos naturales energéticos en no renovables y renovables y proponer medidas para el uso responsable de la energía.	estudiante Papelógrafo Plumones Imágenes	Responder las preguntas de las página 181. Leer las páginas 182 y 183 sobre las ventajas y desventajas de los recursos energéticos. A partir de la información elige uno de los recursos estudiados y elabora un afiche.
Historia, Geografía y Ciencias Sociales	Reconquista y Patria Nueva	Texto, cuadernos, línea de tiempo.	-En sus cuadernos escriben con título: La reconquista española (1814-1817) copian en sus cuadernos desde Con la derrota hasta el 12 de febrero 1817 (de pág. 64) -Luego escriben esquema de acciones patriotas que aparece en el recurso 2. -Título: La patria nueva (1817-1823) copian en sus cuadernos desde la Patria Nueva hasta proceso de independencia. -Confeccionar línea de tiempo en cuadernos con datos de la cronología de la patria nueva, son 5 datos que dan con ello deben confeccionarla.
	Personas destacadas de la independencia	Texto, cuaderno, fuentes de información	-Una vez que la escriben en sus cuadernos "deben" leer pág. 64-65, 66-67, las fuentes de información que aparecen como una actividad complementaria para que comprendan los acontecimientos históricos que ocurrieron en nuestro país para finalmente lograr acuerdos ser empáticos, libres. -Escriben como título: Personas destacadas de la independencia de Chile. -Luego escriben nombres de: Javiera Carrera, Camilo Henríquez, Paula Jaraquemada, Manuel Rodríguez con su información si pueden los dibujan (para que no se olviden de sus rostros) y cada vez que los vean recuerden lo importante que fueron para nuestra Patria.
	Características de independencia	Texto, cuaderno, línea de tiempo	-Leer pág.68 y 69, los recursos que aparecen en ellas. -Escriben como título: Principales características del proceso de independencia y copian las 4 que aparecen en pág. 70. -Escriben título: Gobierno de O'Higgins como Director Supremo los datos que aparecen en pág. 71 -Deben confeccionar línea de tiempo, deben ir escrito todos los hechos, háganlos en forma separada para que puedan escribir lo que sucedió. -Deben leer las páginas trabajadas para comprender lo que ocurrió en Chile.
	Batallas y personajes históricos	Internet, cuaderno,	-Tarea: En sus cuadernos van a escribir la información, leer documentos en internet o enciclopedias que tengan, buscar en Google. -Batalla de Chacabuco -Batalla de Cancha Rayada. -Batalla de Maipú -Paula Jaraquemada -Manuel Rodríguez Erdoiza. -De cada uno de estos temas aprenderán como lucharon nuestros antepasados, dando su vida para ser un país independiente, con ello aprenderán que la solidaridad existía hacia sus



			<p>compañeros. Existe una anécdota muy interesante de Paula Jaraquemada, el valor del amor hacia su país, espero que la encuentren, con respecto a Manuel Rodríguez van a encontrar todas las hazañas que realizó para que no lo descubrieran, lo que hacía por el otro, tiene que ver con la solidaridad, un valor muy relevante que debe estar presente hoy en nuestras vidas, donde nos debemos ayudar, Javiera Carrera con sus propias manos confeccionó y bordó nuestra primera bandera.</p> <p>-No deben escribir toda la información, extraer lo más importante que no deben olvidar jamás, les va a encantar aprender algo más de ellos.</p>
Educación Física y Salud	Deportes y destrezas	Guía	Desarrollar guía adjunta.
Religión	-El Nuevo Testamento. -La niñez de Jesús. -La resurrección de Jesús.	-Cuaderno -Lápiz -Biblia -Lápiz a color	Haga oración antes de comenzar el trabajo. -Anote la composición del Nuevo Testamento. -Lee el texto de San Lucas 2, 41- 52 Y anota su mensaje. Dibuje a Jesús niño. -Lea el texto bíblico Marcos 16,1-8 y responda las preguntas adjuntas.

Lolol, lunes 10 de agosto de 2020.



EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD

GUÍA DE PROCESOS 6° BÁSICO

"DANZAS FOLCLÓRICAS CHILENAS"

UNIDAD 3: "Habilidades de expresión corporal y actividad física".

OBJETIVO DE LA CLASE: Conocer las costumbres de la Isla de Pascua, alimentación, creencias entre otros acontecimientos.

Nombre: _____

Curso: _____ Fecha: _____

INSTRUCCIONES: Lea, analice y responda las preguntas.

"COSTUMBRES DE LA ISLA DE PASCUA"

En la Isla de Pascua viven habitantes de una etnia llamada **Rapa nui**, cuyas costumbres y tradiciones se han mantenido a lo largo de las generaciones. Estos **isleños** celebran alegres fiestas con música y danzas para comunicar diversos mensajes, para transmitir historias y para manifestar ideas



CELEBRACIONES:

Una de estas celebraciones más tradicionales es la de **Tapati**, que tiene lugar cada febrero. Esta fiesta es una de las atracciones más grandes de la **isla de Pascua** y tiene una duración aproximada de unas dos semanas. Durante esta festividad se llevan a cabo celebraciones muy tradicionales.





ARTE:

Entre los actos más destacados se tiene la pintura cultural, llamada **takona**, y el relato de historias y leyendas transmitidas de forma oral entre generaciones, que tiene el nombre de **riu**.



ACTIVIDADES RECREATIVAS:

También hay actividades al aire libre, los jóvenes realizan un *deporte* llamado **Haka Pei**, que consiste en descender por una colina encima de un tronco de plátano. Durante estas celebraciones la capacidad de la isla para alojar turistas es llevada a su límite.



COSTUMBRES:

Los visitantes de la isla se maravillan con los hermosos paisajes y con la hospitalidad de los isleños. Es posible participar en las celebraciones y ser testigo de la alegría de las mismas, se puede conocer a la etnia rapa nui de forma especial durante las fechas mencionadas.

Las costumbres de los habitantes de la isla prácticamente no se han visto alteradas por el paso de los años, durante siglos permanecieron aislados del resto del mundo hasta que llegaron exploradores a la isla en el siglo XVIII.

En la actualidad es una de las islas que despierta el mayor interés de entre aquellas de la Polinesia. Aún hoy en día es una isla bastante remota a la que visitan algunos cientos de personas.



ALIMENTACIÓN:

La comida típica de [Isla de Pascua](#) está basada principalmente en productos marinos, como pescados entre los que destacan el atún, el mahi mahi, la sierra o el kana kana y mariscos como la langosta, los camarones y el rape rape, un tipo de langosta más pequeña y nativa de la isla.

No obstante, varios productos agrícolas son una base fundamental de la alimentación, como el camote, el taro, el ñame, el plátano y la caña de azúcar; todos ellos introducidos en Isla de Pascua desde las Islas Marquesas hace mucho tiempo.



INSTRUMENTOS MUSICALES:

En Isla de Pascua existe una interesante música autóctona enraizadas en viejas tradiciones y leyendas transmitidas oralmente de generación en generación.

En la imaginación de sus cantores se ha observado un folklore de cantos rurales que se diferencian con los cantos actuales de origen Polinésico, que son de carácter más alegre.

- Maea

Estas eran piedras duras, redondas, sonoras y musicales que se golpeaban rítmicamente y acompañaban los conjuntos de cantos. Estas piedras eran extraídas del lecho marino, por ser resistentes.

Los cantos antiguos eran acompañados con las manos, golpeando las palmas. En las danzas estaban los sonidos en forma rimada proferidos por la garganta; y el ritmo era marcado con un báculo de madera con el cual se golpeaba el suelo, maza alargada llamada ua, de forma como remo delgado.

-Keho

Tambor primitivo de piedra. Se hacía un hoyo ancho en la tierra, y en el fondo de éste se hacía otro más pequeño y circular, donde se ponía una calabaza vacía cubierta con una piedra laja. Sobre esta piedra, un cantante o danzante golpeaba con sus pies desnudos fuertemente siguiendo el ritmo de la música. El efecto obtenido por el retumbar del aire contenido en el hoyo, al cual la calabaza hacía de caja de resonancia.

-Hio (aerófono)

Instrumento de la familia de los aerófonos, es una especie de flauta fabricada de la caña de bambú. El significado de la palabra hio es silbar o soplar.



-Kauaha (idiófono)

Mandíbula de equino desecada en forma natural. Los huesos maxilares inferiores conservan en los alveólos dentarios todas las piezas sueltas, que no se salen debido a su forma. Al golpear la quijada, que se coge en la parte delantera, contra el suelo o contra la palma de la otra mano, produce dos sonidos.

-Ukelele (cordófono)

Se usa en la Isla de Pascua a donde llegó desde la Polinesia. El Ukelele o guitarra hawaiana es un cordófono similar en su caja a la guitarra, pero mucho más pequeña y con cuatro cuerdas solamente.

-Guitarra (cordófono)

De fabricación isleña, fue muy usada en los tiempos pasados. Ahora, la mayoría es llevada del continente.

-Upa-Upa (aerófono)

Es el acordeón de botones o teclado.

-Armónica de boca

Música de boca



Responda las siguientes preguntas:

1.- Según lo leído, ¿Cuáles son las costumbres de la Isla?

2.- ¿Qué es el Haka pei? Explique y dibuje



3.- ¿En qué fecha se realiza una de las celebraciones más importantes de la Isla?

4.- Explique con sus palabras esta danza Chilena.

5.- Mencione los instrumentos musicales utilizados en la Isla de Pascua

6.- ¿Cuáles son los alimentos típicos de la Isla?



RELIGIÓN

EL NUEVO TESTAMENTO.- Los evangelios son el corazón de la biblia.

Los discípulos predicaron durante unos veinticinco años el evangelio a viva voz, tal como lo hizo Jesús. Pero llegó el momento que algunos de estos discípulos quisieron ponerlo por escrito, para que no se perdieran las enseñanzas de Jesús hasta nuestros tiempos.

El nuevo testamento está compuesto por:

4 Evangelios. (Escrito por San Mateo, San Marcos, San Lucas, San Juan)

1 Libro de los Hechos de los apóstoles

14 Cartas de San Pablo

7 Cartas Apostólicas.

1 Libro del apocalipsis.

SI TIENES BIBLIA CUENTA LOS LIBROS DEL NUEVO TESTAMENTO EMPEZANDO POR SAN MATEO.

Lea texto bíblico Marcos 16, 1-8 y responda.

- 1.- ¿Qué mujeres compraron aromas para embalsamar el cuerpo de Jesús?
- 2.- ¿A qué hora fueron?
- 3.- ¿Cómo estaba la piedra del sepulcro?
- 4.- ¿Qué vieron al entrar al sepulcro?
- 5.- ¿Qué le dijo el joven de blanco?

La resurrección de Jesús da inicio a la nueva Pascua. Ya no es la salida del pueblo de Dios de la esclavitud egipcia, sino más bien, el paso de la muerte a la vida. La muerte del pecado a la vida eterna.

SI QUIERES ESCUCHAR A DIOS, DETENTE EN TUS QUEHACERES Y DALE TIEMPO DE TU VIDA. EL TAMBIÉN TE ESCUCHARÁ.