



**INDICACIONES PARA APRENDIZAJE EN CASA  
EN DIAS DE SUSPENSIÓN DE CLASES  
Semanas del 31 de agosto al 11 de septiembre de 2020**

**Curso: 6° Básico B**

ASIGNATURA	CONTENIDOS	RECURSO A UTILIZAR	INSTRUCCIONES ESPECÍFICAS
Lenguaje y Comunicación	Comprensión Lectora	Cuadernillo	-Desarrollar la guía de la semana 3 del Ministerio de Educación dividiéndola en 3 clases. Utilizar el solucionario una vez que se realice todo.
Inglés	The City	Libro, cuaderno y diccionario del estudiante.	En una cartulina dibuja el mapa de una ciudad ideal (la que tú quieras) donde se encuentren los signos del tránsito. Luego realiza un texto en el cual entregues direcciones utilizando el mapa que tú realizaste, enviando un video vía correo electrónico o whatsapp dando las instrucciones para llegar al lugar.  <i>Recuerda que cuando tengas alguna duda, puedes preguntar por los medios de comunicación (correo electrónico o whatsapp +56973229191)</i>
Matemática	Números mixtos y números decimales	Cuadernillo aprendo en casa Semana 3	Realizar las actividades del cuadernillo semana 3 correspondiente a números mixtos y números decimales contiene 4 fichas haz una diaria. <a href="mailto:profekaty.matematica@gmail.com">profekaty.matematica@gmail.com</a>
Ciencias Naturales	EFECTOS NOCIVOS	Guía de trabajo, texto de estudio	Desarrollar actividad pág.48 y guía de trabajo
		Internet, libros, texto de estudio	¿Qué tipos drogas conoces?, ¿Cuáles son? ¿Por qué se le llaman drogas?, ¿Según lo que acabas de investigar, las drogas son beneficiosas o perjudiciales? Responde en tu cuaderno, recuerda que vas en 6° año básico, tus respuestas deben ser claras y completas.
Historia, Geografía y Ciencias Sociales	La república	Texto, cuaderno	-Escribir como título: Organización de la república en Chile pág. 72. -Bajo el título escribir desde Luego de la renuncia hasta naciente república. -Subtítulo: Grupos políticos que surgen en este periodo



			<p>más la información que aparece hasta 1830.</p> <p>-Luego escribir con rojo el 1 y 2, con azul 3,4,5, (para diferenciar los grupos de acuerdo a simbología).</p>
	Gobiernos conservadores	Texto, cuaderno	<p>-Tít.: Los gobiernos conservadores.</p> <p>-Escribir todo lo de José Joaquín Prieto, Manuel Bulnes y Manuel Montt pág. 74.</p> <p>-Tít.: Pensamiento de don Diego Portales (luego copiar lo siguiente.) Sus ideas eran: Un gobierno fuerte, centralizador, cuyos hombres sean verdaderos modelos de virtud y patriotismo, y así enderezar a los ciudadanos por el camino del orden y las virtudes. (deberían destacarlo con un lápiz de color suave, porque con esto se van a dar cuenta que con sus ideas se escribió la constitución de 1833).</p> <p>-En una pág. nueva, escribir como tít.: Constitución de 1833, luego copiar las 4 características que aparecen con color rosado, (sería bueno que con lápices de colores, pintaran cada una de ellas, porque esta constitución estuvo vigente 91 años, es la con mayor duración en la historia de Chile, la que rige al país actualmente es la constitución de 1980, hasta la fecha lleva 40 años, esto se los cuento para que no lo olviden, es bueno que lo sepan).</p> <p>-(En este mes se trabaja el valor del Patriotismo, como pueden ver lo que están pasando de materia está relacionado con este valor).</p>
	Gobiernos liberales	Texto, cuaderno	<p>-Tít.: "Los gobiernos liberales" -Copiar en sus cuadernos lo del gobierno de José Joaquín Pérez, Federico Errazuriz, Aníbal Pinto, Domingo Santa María y José Manuel Balmaceda.</p> <p>-Lean de pág. 79 las reformas que hicieron los liberales a la constitución de 1833, es</p>



			bueno que lean para que comprendan los cambios que se hacían, al igual que en nuestra constitución actual se han realizado muchas reformas.
	Leyes y educación en Chile	Texto, cuaderno	-Tít.: Leyes Laicas -Escribir las 3 leyes que aparecen en esquema de pág. 80 (Sería bueno que a medida que van trabajando, lean y observen las imágenes para que vean como nuestro país creció en cuanto a la literatura, arte, lo que pintaban de nuestro país los artistas, lo que escribieron de Chile, la gran diferencia de las clases sociales). -Escribir tít.: Educación en el siglo XIX, copiar lo que se hizo en el gobierno conservador y liberal, en cuanto a la educación.
	Avances tecnológicos	Texto, cuaderno	-Escribir tít.: El ferrocarril como símbolo de progreso de pág. 88 y luego escribir la información que aparece escrita. Desde Para impulsar..., la primera línea..., La llegada..., desde 1876... ( los 4 párrafos) -En sus cuadernos escribir tít.: Comercio y desarrollo urbano en Valparaíso, copiar desde Durante el siglo XIX, hasta (1863). -De pág. 91 escribir tít.: La remodelación del cerro Santa Lucía y copiar en sus cuadernos desde Como intendente hasta Santa Lucía. (Por favor lean, de las págs. para que se den cuenta como Chile fue cambiando por los gobiernos, leyes)
Música	Baile Nacional Cueca	Video explicativo <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DVtJxZaxujA">https://www.youtube.com/watch?v=DVtJxZaxujA</a>	Observar el video explicativo en el link. Practicar los pasos del baile nacional, la cueca, con un familiar. Luego enviar un video horizontal a mi teléfono. <b>Los estudiantes que quieran participara en el concurso de cueca, deben hacerlo con un familiar del mismo hogar y con la vestimenta adecuada. Fecha entrega el 8 de septiembre</b>



Artes Visuales	ARTE Y DISEÑO	Materiales, papel volantín, varitas y pegamento	Observar video educativo, crear un volantín de acuerdo a tu gusto. Seguir las instrucciones para postular al concurso, fotografiar cada proceso de tu creación incluyendo los materiales a utilizar.
Educación Física	Juegos Típicos	Guía adjunta	Leer y desarrollar guía.
Religión	Los evangelios. -Milagros y parábolas de Jesús.	Cuadernos Lápiz Guía Biblia	Inicie la actividad con una oración. Lea la guía y siga las instrucciones. Use la biblia cuando requiera la actividad.

Lolol, lunes 31 de agosto de 2020.



## CIENCIAS NATURALES 6° BÁSICO: GUIA DE TRABAJO “Sistema reproductivo humano”

### ACTIVIDAD: ¿QUÉ SABEN DEL TABACO?

¿Sabían que el tabaco es una planta? Uno de los lugares donde mejor crece esta planta es en el sur de los Estados Unidos.

Hace ya muchos años que las personas descubrieron el efecto de mascar las hojas del tabaco. El efecto es similar al de la nicotina. Las personas se sienten más despiertas y alertas.

Al poco tiempo, las personas descubrieron que si secaban las hojas, las molían y las fumaban en cigarrillos o en pipas el efecto de la nicotina se mantenía y el placer de fumar era distinto al de masticar la hoja del tabaco.

Tal vez ustedes podrían pensar que por ser un producto de una planta, el masticar o fumar tabaco es inofensivo para la salud. Esto, sin embargo, está muy lejos de la realidad.

Existen cientos de sustancias químicas nocivas en el tabaco y los productos elaborados del tabaco, especialmente los cigarrillos. Algunas de estas sustancias químicas dañinas son la nicotina, el alquitrán, el monóxido de carbono y muchos más, que ingresan al cuerpo cuando las personas fuman y producen distintos tipos de problemas a la salud como por ejemplo distintos tipos de cánceres.

Además, la nicotina produce adicción. Esto quiere decir que las personas que fuman necesitan volver a fumar. El cerebro se hace dependiente de esta droga y le pide al cuerpo que siga fumando.

¿Sabías que una vez que la persona inhala el humo del cigarro solo tarda 8 segundos en llegar la nicotina al cerebro?

Algunos de los efectos que la nicotina tiene sobre nuestro cuerpo es que estimula el sistema nervioso central y acelera muchos procesos, como por ejemplo los latidos del corazón y la ventilación respiratoria. Esto significa que al fumar, las personas están haciendo que su sistema circulatorio, incluyendo al corazón, trabaje más de lo que debiera hacer.

La nicotina también estrecha (constríñe) los vasos sanguíneos, especialmente de las arterias y arteriolas que salen del corazón. Esto hace que se eleve la presión arterial y que el trabajo cardíaco de bombear sangre sea dificultoso.

Al afectar la circulación sanguínea, la sangre tiene dificultad para atrapar el oxígeno y, en consecuencia, en poco tiempo todas las células del cuerpo son afectadas por no recibir la cantidad de oxígeno adecuada.

Cuando se aspira el humo del cigarrillo, además de todo lo descrito anteriormente, ese humo pasa por todas las estructuras del pulmón. El alquitrán, una mezcla café y pegajosa que también es un componente químico en los cigarrillos, se va depositando en todo el tracto respiratorio, desde la boca, garganta hasta los pulmones. Rápidamente se va pegando a las paredes de todo el tracto respiratorio y finalmente tapa los alveolos pulmonares. Esto tiene como consecuencia que la persona no puede ingresar oxígeno al cuerpo, o al menos la cantidad de oxígeno que ingresa es reducida considerablemente. La garganta se irrita, se produce tos crónica, los dientes se manchan permanentemente y el aliento cambia (halitosis).

El monóxido de carbono, que también se inhala al fumar, compite a nivel de glóbulos rojos en la sangre por el tan preciado oxígeno. Los glóbulos rojos al encontrarse con la molécula de oxígeno y de monóxido de carbono, toman este último en vez del oxígeno y lo transportan al cuerpo como si fuese oxígeno.



Fuente: Enciclopedia Facta  
En: [www.milanovalencia.com](http://www.milanovalencia.com)

Los cilios, pequeñas estructuras como pelitos presentes en el tracto respiratorio que cumplen una función de barrer las partículas y microorganismos que respiramos diariamente, también comienzan a funcionar mal ya que el cigarro hace que se muevan lentamente, incluso pueden dejar de trabajar. Al poco tiempo, la persona que fuma, no solo tiene una tos crónica por la irritación sino que también acumula bacterias y partículas que le produce infecciones respiratorias con más frecuencia que a una persona que no fuma.

Una de las enfermedades respiratorias asociadas al tabaco más frecuentes en la población es la conocida enfisema. Las personas que sufren esta enfermedad tienen muchas dificultades para respirar.

A continuación les presentamos una lista de algunos de los problemas médicos más comunes asociados al fumar tabaco:

1. Se produce adicción a la droga.
2. La piel de las personas se arruga por pérdida del colágeno (especialmente la piel de la cara que recibe el contacto directo del humo).
3. Después de un tiempo, el sentido del gusto y del olfato disminuye notablemente.
4. Aparecen heridas en la boca o en las encías o los dientes sufren de caries con mayor frecuencia. En algunos casos se caen los dientes.
5. Se irritan los ojos, la boca, las encías, la garganta y todo el tracto respiratorio.
6. Las personas que fuman tienen dificultades para respirar y tosen con frecuencia. Sus cilios pulmonares disminuyen su acción.
7. Muchos pueden desarrollar cáncer al pulmón principalmente, pero también en otros órganos del cuerpo. Esto se debe a los agentes cancerígenos, como los radicales libres, presentes en el cigarro.
8. Muchos pueden desarrollar otras enfermedades como enfisema, enfermedades cardíacas, ataque al corazón, embolia, frecuentes dolores de cabeza, ansiedad, depresión, fatiga, irritabilidad, entre muchas otras enfermedades asociadas.
9. La persona huele a cigarro siempre. El olor está en su piel, su aliento, su pelo, su ropa, etc. a donde la persona se mueva, el olor se mueve con ella.
10. Se tiñen los dientes y las uñas de los dedos de la mano de un color café/amarillo.

## Componentes del cigarrillo



## ¿Aún quieres fumar?

Fuente: commons.wikimedia.org



**¡Ahora apliquen lo aprendido!**

1. Identifique y explique 4 problemas asociados a la imagen que se muestra a continuación.



2. Compare sus 4 respuestas con las elaboradas con sus compañeros y confeccionen una lista con todo lo que el curso ha detectado. ¿Cuánto creció la lista? Comente sobre algunas de las observaciones de sus compañeros que usted no había considerado.

3. A partir de la lectura sobre el tabaco, explique el fenómeno de competencia que se describe entre el monóxido de carbono y el oxígeno.



4. Complete este entretenido crucigrama con lo aprendido en esta actividad.

**Horizontal**

5. dañina sustancia en el humo del cigarro que compite por el oxígeno  
9. enfermedad que puede sufrir una persona que fuma  
10. sustancia pegajosa presente en el cigarro que se deposita en el tracto digestivo

- Vertical**
1. pequeñas estructuras en los pulmones donde se produce el intercambio gaseoso
  2. pequeñas estructuras que barren con los microbios y el polvo que respiramos
  3. fumar produce acostumbramiento o...
  4. células de la sangre que transportan oxígeno
  6. el tabaco es considerada una...
  7. sentido que pierden las personas que fuman
  8. se pueden producir en la boca por fumar

5. Discuta entre sus compañeros de curso sobre:
- a. Similitudes de efectos sobre la salud que tienen el respirar el aire de algunas ciudades contaminadas con smog tales como Santiago y Temuco (entre otras) y el fumar cigarrillos.
  - b. La condición de vulnerabilidad de salud de las personas que fuman y viven en ciudades que sufren de contaminación ambiental.

Elaborado por Carmen Salazar



**LINEAMIENTOS PROFESORA CLAUDIA BAEZA:** Por cada actividad enviada y realizada, el estudiante debe enviar fotografías, videos y escaneo al correo [profeclau1994@gmail.com](mailto:profeclau1994@gmail.com) y en su defecto al wtspp. De esta manera nuestros estudiantes podrán recibir la retroalimentación de estas tareas lo antes posible.

En consideración a la nueva priorización curricular entregada por el Ministerio de Educación durante este mes, las planillas de actividades sufrirán modificaciones. Nuestros niños y niñas desarrollarán:

### CIENCIAS NATURALES

**OA 7:** Investigar y comunicar los efectos nocivos de algunas drogas para la salud, proponiendo conductas de protección.

### ARTES VISUALES

**OA3:** Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de:

- materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas e imágenes digitales
- herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas (rodillos de grabado, sierra de calar, mirete, cámara de video y proyector multimedia, entre otros)
- procedimientos de pintura, grabado, escultura, instalación, técnicas mixtas, arte digital, fotografía, video, murales, entre otros.

## ARTES VISUALES

**CONCURSOS  
COMUNALES  
DE FIESTAS  
PATRIAS  
2020**

CONCURSO DE CREACIÓN DE VOLANTÍN  
CONCURSO DE PAYAS  
CONCURSO DE CUECA

**PARTICIPAN:**  
Establecimientos Educativos Municipales de la Comuna  
Categorías: NT1 a Cuarto Básico  
Quinto Básico a Octavo Básico  
Enseñanza Media

**ETAPAS DE LOS CONCURSOS**  
ETAPA 1: Concurso Interno de cada establecimiento  
a partir del 24 de Agosto al 04 de Septiembre.  
Etapa 2: Final Comunal a partir del 10 de Septiembre  
al 15 de Septiembre.

**SOLICITA TUS BASES EN CADA  
ESTABLECIMIENTO EDUCACIONAL  
ATREVETE Y PARTICIPA!**



I. MUNICIPALIDAD DE LOLOL  
COORD. EDUCACIÓN EXTRAESCOLAR

### **BASES CONCURSO COMUNAL DE FIESTAS PATRIAS VIRTUAL 2020**

#### **DESCRIPCIÓN**

Creación de concursos virtuales de actividades y juegos tradicionales chilenos con el fin de celebrar en familia las fiestas patrias, en esta época especial de contingencia sanitaria.

#### **OBJETIVO**

Promover la participación de toda la familia en torno a la celebración de las Fiestas Patrias, desarrollando la creatividad y generando el amor por las tradiciones de nuestra Patria.

#### **ACTIVIDADES**

CONCURSO DE CREACIÓN DE VOLANTÍN  
CONCURSO DE PAYAS  
CONCURSO DE CUECA

#### **PARTICIPANTES**

Pueden participar alumnos, apoderados, profesores, funcionarios y familiares de Colegios Municipales de la Comuna de Lolol, siempre acompañados de un estudiante del establecimiento respectivo.

Nota: Los familiares deben vivir en el mismo inmueble que el alumno.

#### **CATEGORÍAS**

Primera Categoría Pre-Kinder a Cuarto Básico  
Segunda Categoría quinto Básico a Octavo Básico  
Tercera Categoría Enseñanza Media

#### **ETAPAS DEL CONCURSO**

El concurso tendrá dos etapas:

- **ETAPA 1 PRESELECCIÓN INTERNA DE CADA ESTABLECIMIENTO:** Cada establecimiento realizará una selección interna para poder elegir 2 representantes por concurso y por categoría, quienes participarán en la etapa final comunal. (En el caso de la categoría de enseñanza media podrán enviar hasta 5 participantes por concurso).
- **ETAPA 2. FINAL COMUNAL:** Los representantes de cada colegio participarán en la final comunal, donde se elegirán los tres primeros lugares por concurso y categoría.

#### **FORMA DE PARTICIPACIÓN**

**ETAPA 1 PRESELECCIÓN INTERNA DE CADA ESTABLECIMIENTO:** Cada Colegio deberá hacer la convocatoria a participar a toda su comunidad escolar publicando en forma virtual las bases del concurso y señalando de forma clara a qué correo electrónico deberán enviar sus videos o fotos los participantes.

Fechas de la Etapa de Preselección: **Desde el 24 de agosto hasta el 04 de septiembre.**

**ETAPA 2 FINAL COMUNAL:** Cada Establecimiento deberá enviar los videos o fotos, según corresponda, de los 2 preseleccionados de cada concurso y categoría, de acuerdo a sus respectivas bases al correo:

daem\_lolol@yahoo.es

Fechas Etapa Final Comunal: **Desde el 10 de septiembre hasta el 15 de septiembre.**



## ORGANIZACIÓN

- Cada Colegio deberá designar una comisión de concurso, nombrando al Coordinador Extraescolar como responsable, quien en todo momento se coordinará con el Dpto. Extraescolar de la Corporación y será el encargado de enviar los videos y fotografías de los finalistas.
- La comisión de concurso hará de jurado para seleccionar los representantes de su establecimiento en la etapa final comunal.

## BASES GENERALES

1. La participación en todos los concursos es en **pareja**, constituida por el alumno (a) y un familiar que viva en el mismo inmueble, pudiendo ser el padre, madre, hermanos, abuelos, tíos u otros.
2. En caso que alguna de las parejas participantes esté integrada por escolares de distintas categorías, se le considerará compitiendo en la categoría mayor.
3. En el caso que los alumnos pertenezcan a distintos colegios, será la familia la encargada de determinar a qué establecimiento representará.
4. Cada participante deberá colocar sus datos personales en el correo que enviará:

**Datos del Alumno: Nombre Completo, Rut, Colegio y Curso.**

**Datos del Familiar: Nombre Completo, Rut, Parentesco con el alumno y N° de teléfono de contacto.**

5. Se premiará a los ganadores de la Etapa Final Comunal que resulten en 1°, 2° y 3° lugar por cada concurso y por cada categoría.
6. En la Etapa Final Comunal, el jurado estará constituido por profesores y funcionarios del Departamento de Educación Extraescolar.
7. Fechas del Concurso:
  - Etapa de Preselección: Desde **el 24 de agosto hasta el 04 de septiembre.**
  - Etapa Final Comunal: Desde **el 10 de septiembre hasta el 14 de septiembre.**
  - Anuncio Ganadores: **16 de septiembre.**

## BASES POR CONCURSO

### 1 Concurso Creación de Volantín:

1.1. Deberán enviar al menos 5 fotos que reflejen el proceso de creación del volantín, que a continuación se detalla:

Las fotos deben contener el proceso de confección del volantín, considerando una primera foto con los materiales que se ocuparán, luego el proceso de confección y finalmente una foto de ambos lados con el volantín terminado.

- 1.2. El volantín deberá tener la forma de un cuadrado y las medidas de cada lado deberán ser exactas. El tamaño será de libre elección.
- 1.3. Las varillas deberán estar correctamente pegadas.
- 1.4. Los cortes deben ser perfectos.
- 1.5. Los tirantes deben estar correctamente instalados.
- 1.6. El volantín debe ser original y creativo en su diseño. **¡Usa tu imaginación!**



## **2 Concurso de Payas:**

- 2.1. La paya debe ser original y contener los conceptos de “Celebrar las Fiestas Patrias en casa” y “La Prevención del Covid – 19 en el 18”.
- 2.2. La paya debe contener al menos uno de los conceptos exigidos en la composición.
- 2.3. La paya debe tener al menos 2 estrofas de 4 versos cada una.
- 2.4. La paya deberá ser recitada o leída y como mínimo un integrante de la pareja podrá recitar o leer al menos un verso.
- 2.5. Para enriquecer y hacer más entretenida la presentación pueden usar instrumentos musicales, trajes típicos, gorros, etc... **¡Usa tu creatividad!**

## **3 Concurso de Cueca:**

- 3.1. El video deberá mostrar el baile completo y en todo momento a los dos bailarines. La duración del video como máximo debe ser de 2:15 minutos y deberá ser grabado en forma horizontal.
- 3.2. La cueca a concursar debe ser representativa de la Zona Central.
- 3.3. Idealmente, la vestimenta de las parejas debe ser acorde con la zona: de huaso en el caso del varón y de china en el caso de la dama. Dada la situación sanitaria en que nos encontramos, el jurado no considerará en su evaluación este ítem.
- 3.4. El jurado evaluará con una escala de 1 a 7, considerando lo siguiente:
  - Coreografía (estructura de la cueca)
  - Coordinación
  - Comunicación
  - Ritmo
  - Espontaneidad
  - Expresión corporal de la pareja

## **USO DE IMAGEN**

Los participantes autorizan el uso del video en las diferentes plataformas digitales de la I. Municipalidad de Lolol y Departamento de Educación. **Cualquier situación que no esté considerada en las bases, será resuelta por la Comisión Organizadora.**



## EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD

### Registro 6° básico

**Objetivo:** "Reconocer e investigar los siguientes juegos típicos".

Nombre del alumno o alumna: \_\_\_\_\_

A continuación, el alumno(a), realizará un registro personal. En los cuales a través de imágenes o video mostrará y explicará el cómo se juega cada uno de los siguientes juegos típicos. Mínimo 3 juegos tendrá que realizar el alumno.

- Volantín
- Tiritos
- Trompo
- Emboque
- Rayuela
- luche

Nombre del juego	Descripción del juego a través de video o de forma escrita



# Nuestros juegos tradicionales





## RELIGIÓN

### GUÍA 2

Los evangelios relatan los hechos de Jesús en la tierra y son el corazón de la Biblia.

Los evangelios son 4: San Mateo, San Marcos, San Lucas y San Juan. Los tres primeros son los evangelios sinópticos, llamados así por sus coincidencias y forma en los relatos.

Los evangelistas escribieron sus textos en tiempos, lugares diferentes y para comunidades distintas. Esto demuestra en parte la veracidad de ellos.

DIBUJA LA BIBLIA.



### LOS MILAGROS DE JESÚS.-

¿Qué son los milagros? Son sucesos que se dan fuera del curso regular del orden natural, producido por la intervención inmediata de Dios.

Jesús hacía milagros porque es hijo de Dios y también es Dios. Los milagros solo Dios puede hacerlo, La Virgen y los Santos son solo intermediario importante porque están más cerca de Dios.

RELATA UN MILAGRO QUE CONOZCA QUE HAYA FAVORECIDO A ALGUIEN CERCANO.

.....

Jesús hacía milagros. En los evangelios se pueden encontrar algunos de ellos.

Busca en los evangelios y anota el milagro que hizo Jesús.

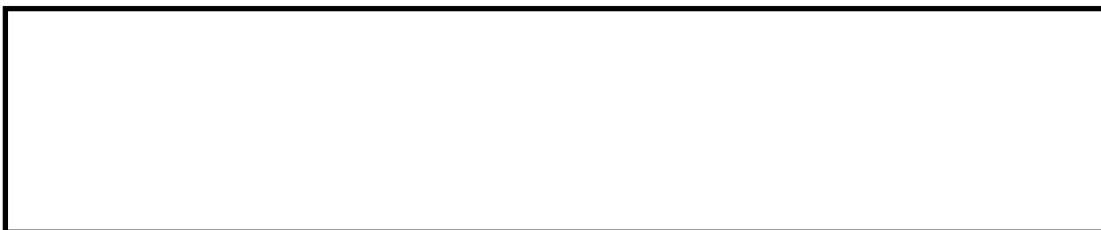
MATEO 14, 13-41.- El milagro es.....

MARCOS 5, 21-43 El milagro es.....

LUCAS 13, 10-17 El milagro es.....

JUNA 9, 1- 12 El milagro es .....

Dibuja uno de ellos





## JESÚS ENSEÑA MEDIANTE PARÁBOLAS.

Las parábolas son comparaciones, son historias contadas por Jesús para ilustrar su enseñanza.

BUSQUE EN AL BILIA LA PARÁBOLA DEL SEMBRADOR Y HAGA UN COMENTARIO SOBRE SU ENSEÑANZA,

MATEO 13, 4-9 Y 13, 18- 23

.....  
.....

JESÚS ES TU AMIGO. RECÍBELO EN TU VIDA.